

Les veus del Cor ADINOI ressonaren al Claustre de la Catedral de Solsona

El passat dissabte, 20 de juliol, aquesta coral de la Parròquia de Sant Isidre de l'Hospitalet de Llobregat, va actuar al pati dels Claustres de la catedral de Solsona, dins d'una petita gira estiuana que han estat realitzant per les comarques de la Catalunya Central

Davant d'unes 50 persones, aquest concert de Camí Coral va constar de dues parts sota la direcció de Josep Martí i Montoliu, i la sots direcció d'Oriol Coma i Joan B. Planas.

En la primera part van interpretar un recull de cants populars, tals com "Shalom aleichem", "An Irish blessing", o "Infant de Beirut".

En la segona part van centrar-se en la música més religiosa, amb la Missa del Santíssim Sagratament, n.2. de Josep Riera Miró (1839-1921), amb les veus de Mireia López, soprano, Núria Prieto, contralto, Joan B. Planas, bariton i Isidre Martí, orgue.

El Cor Adinoi es fundà a la Parròquia de St. Isidre, l'Hospitalet de Llobregat, l'any 1988. Es plantejà com un cor juvenil que donés sortida als cantaires que per raons d'edat anaven deixant els cors del Col·legi parroquial Casal dels Àngels. El nom del cor significa, en grec, de dolços cants i l'integren actualment una vintena de cantaires, la majoria entre els 16 i els 22 anys.

Treballa preferentment la música catalana popular o d'autor, però no deixa de banda la música culta històrica internacional, ni tampoc la música religiosa amb finalitat litúrgica. Ha actuat arreu de Catalunya, a Euskadi i al País Valencià. També a la ciutat de Barcelona, on destaca en les intervencions a Santa Maria del Mar, a la Catedral, a Sant Pau del Camp i en el concert de Nadal de la Universitat Ramon Llull.

Ha realitzat intercanvis amb la Escolania de Niños Cantores de Vitoria, amb l'Orfeó Vinarossenc, de Vinaròs, amb la Coral Garvet de Gavà i Miravet, i la Coral Tornaveu de Gavà.



Josép Martí i Montoliu, presentant el Cor ADINOI moments abans de començar el concert

És membre de la Federació Catalana d'Entitats Corals i de la coordinadora de corals de l'Hospitalet.

JOSEP MARTÍ I MONTOLIU, el director.

Nasqué a l'Hospitalet el 1961. Té el Grau de Llicenciat en Història de l'Art per la Universitat de Barcelona. Durant dotze anys ha estat professor de música a l'ensenyament general bàsic. Actualment, és professor d'ensenyament secundari a la ciutat de l'Hospitalet.

Ha realitzat estudis de solfeig, harmonia i contrapunt amb Josep Crivillé, Raül Montoliu, i Antoni Velasco; Història de la música i estètica amb Oriol Matxell, Xosé Aviñoa i Roger Alier; cant amb Ramon Vilar i direcció coral amb Manuel Cabero.

Va iniciar-se en la direcció coral com a subdirector de l'Orfeó Canigó (1984-1992) i com a director de la seva coral infantil. Actualment dirigeix el Cor Adinoi, que fundà el Cor Alba Naixent del Col·legi Casal dels Àngels, i l'Schola Cantorum de Sant Isidre, dedicada únicament a la música religiosa en el context litúrgic, que ha refundat després la seva desaparició fa més de vint-i-cinc anys. Ha dirigit, també, el Cor Oïda del Col·legi Casal dels Àngels.

Ha cantat a l'Orfeó Canigó, la Coral La Guineu, i a la Coral Universitària de Ciències de l'Educació de la Universitat de Barcelona. Actualment, canta a la Capella de Música de Santa Maria del Pi de Barcelona, sota la direcció de Manuel Cabero.

Col·labora habitualment amb la Coral Magister Arte de la Facultat de Ciències de l'Educació de la Universitat de Barcelona, que dirigeix Manuel Cabero, i és membre de l'equip permanent de la Coordinadora de Corals de l'Hospitalet.



El Claustre de la Catedral s'ha consolidat com un perete nuclear per a petits concerts